

*Составитель Попова Ирина Модестовна
Преподаватель художественного отделения
ГПОУ «Гимназия искусств при Главе Республики Коми»
имени Ю. А. Спиридонова
г. Сыктывкар, Республика Коми
2019г.*

**План-конспект мастер-класса для педагогов ДХШ
в рамках участия в семинаре-практикуме
«Воплощение и реализация детских идей и фантазий».**

Тема: Изготовление открытки-панно в технике батик.

Цель: демонстрация возможности выполнения оригинальных и уникальных авторских открыток с лоскутами расписной ткани на основе упражнений и не экспозиционных работ обучающихся.

Задачи:

- создание условий для самореализации и стимулирования роста творческого потенциала педагогов в процессе проведения мастер – класса;
- способствование развитию творческого потенциала педагога;
- знакомство с оригинальными формами работы при реализации программы «Работа в материале. Художественная роспись ткани»;
- обучение последовательности действий при создании открыток в технике батик.

Форма проведения: мастер-класс

Структура:

1. Приветственное слово
2. Теоретическая часть (из опыта работы)
3. Практическая часть (мастер-класс)
4. Подведение итогов

Предварительная работа

Предварительно нужно сделать заготовки открыток из белого (можно цветного) картона, мини-паспарту из цветного картона с вырезанными окошками, в которые клеивается батик, приготовить лоскуты батика (хлопок, шелк).

Оборудование: цветной картон, белый картон, клей-момент, ножницы, канцелярский нож-резак, лоскуты батика, декоративные контуры для росписи ткани.

Ход семинара-практикума

1. Теоретическая часть

В рамках реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» в гимназии с 7 по 9 класс преподается учебный предмет «Работа в материале. Художественная роспись ткани».

Изучение материала ведется по принципу: от простого к сложному, от воспроизведения образца к самостоятельной работе. Так, например, курс начинается с узелковой окраски тканей, техника же свободной росписи предлагается для изучения лишь в девятом классе, т.к. требует хорошего владения живописными и графическими материалами, умения образно мыслить. На первых этапах освоения навыков работы в технике батика (холодного или горячего), обучающиеся выполняют различные упражнения небольших размеров, которые чаще всего не предназначены для экспозиции на выставках. Бывает и так, что работа не получилась такой, как её задумывал ребенок, приходится её переделывать. А иногда некоторые работы по тем или иным причинам остаются попросту незавершенными. Таким образом, у педагога на полках складывается некий фонд работ (батики), не предназначенных для выставок и конкурсов. И тогда возникает вопрос: как можно их использовать в творческом процессе?

Мы предлагаем сделать из этих работ оригинальные и уникальные авторские открытки с лоскутами расписной ткани.

На просторах интернета можно найти множество мастер-классов по изготовлению открытки с мини-батином, для которых специально делают эскиз, а далее роспись на ткани очень небольших размеров. Такой мини-батик оформляют в паспарту-открытку. Мы же предлагаем в уже расписных лоскутках найти интересную композицию. Это могут быть как конкретные образы, силуэты, а может быть просто абстрактная композиция. Надо отметить, что детям очень нравится в этом процессе фантазировать, крутить кусочки тканей, всматриваться в них.

2. Практическая часть

Участникам семинара раздаются лоскуточки батиков, заготовки открыток и паспарту с вырезанными окошками. Они начинают прикладывать окошки к лоскуткам, «кадрировать», искать композицию для своей будущей открытки.

Как только композиция открытки будет определена, можно обрезать лоскут батика по размерам окошка (на 3мм больше окошка по всем сторонам).

Далее лоскут приклеивается к окошку цветного паспарту и закрывается с внутренней стороны заготовкой открытки из белого картона. В идеальном случае – лучше оставить нашу открытку под прессом на сутки.

Так как изделие миниатюрное, то и работа здесь проводится почти ювелирная, которая требует от автора аккуратности, внимательности и усердия.

Свою открытку можно дополнить цветными объёмными контурами DECOLA. Ими можно расписать как сам батик, так и окошечко с лицевой стороны. Здесь нужно придерживаться принципа: Главное- не переборщить! И сделать всё со вкусом.

3. Подведение итогов, обсуждение.

Открытки готовы. Теперь можно писать в них любые поздравления, пожелания и приятно удивлять своих друзей таким презентом. И поверьте, сделанное и придуманное вами останется действительно на долгую и добрую память.

Такая открытка подойдёт к любому празднику и событию, если выбрать определенный дизайн и цветовую гамму.

Если проявить фантазию и творчество, подумать над размером, формой, можно по этой технологии изготовить множество различных презентов.

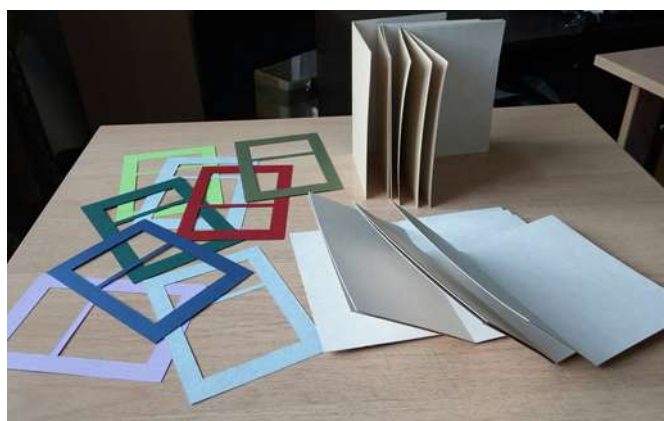
Мы изготавливаем не только открытки, но и адресные папки, конверты. Можно в одной открытке вырезать не одно, а сразу несколько окошек. Окошки можно подчеркнуть другим цветом картона. Для пожеланий можно вклеить светлую бумагу, края которой оформлены ажурными ножницами. Сколько идей появляется – все и воплощайте!

Такая продукция расходуется на детских ярмарках просто на ура!

Приложение (фотографии)
Материалы и оборудование



Заготовки для открыток

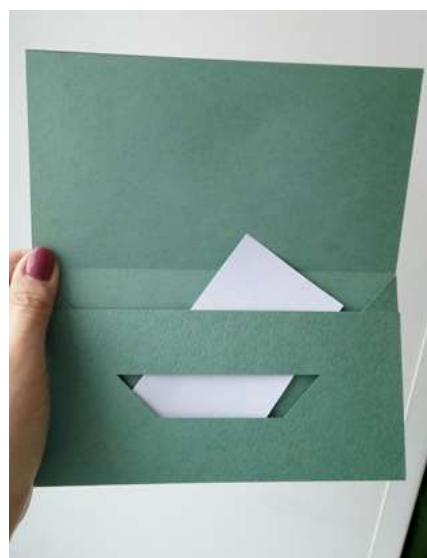


Открытки





Конверты





Папки-адресаты



