

**Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«Гимназия искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова**

**Ю.А. Спиридонов нима «Коми Республикаса Юралысь бердын искусство гимназия»  
уджсикасӧ велӧдан канму учреждение**

**ПРИКАЗ**

12.05.2020

№ 271-од

г. Сыктывкар

**О внесении изменений в приказ от 10.02.2020 № 92/1-од «О проведении государственной итоговой аттестации обучающихся Гимназии искусств при Главе Республики Коми, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального, театрального, изобразительного и архитектурного искусства в 2019-2020 учебном году»**

На основании приказа Министерства образования, науки и молодежной политики «Об организации исполнения Указа Главы Республики Коми «О введении режима повышенной готовности» от 16.03.2020 № 222, Положения об организации дистанционного обучения в дни возможности непосещения занятий обучающимися по неблагоприятным погодным условиям по усмотрению родителей (законных представителей) (активированные дни) и дни, пропущенные по болезни, в период карантина, или в период участия обучающихся в выездных мероприятиях в государственном профессионального образовательного учреждения «Гимназия искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

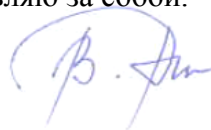
1. Провести итоговую аттестацию обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального, театрального, изобразительного и архитектурного искусства в 2019-2020 учебном году в дистанционном формате.
2. Внести в График проведения итоговой аттестации по ДПОП (приложение) изменения:
  - в пункт I.1: провести итоговую аттестацию выпускников музыкального отделения в период с 22 по 28 мая 2020 г.;
  - в пункт II.1: провести итоговую аттестацию выпускников театрального отделения в период с 25 по 29 мая 2020 г.;
  - в пункт III.1: провести итоговую аттестацию выпускников художественного отделения в период с 25 по 29 мая 2020 г.
3. Установить следующие виды выпускных экзаменов, оценочных средств:

<b>ДПОП</b>	<b>Учебный предмет</b>	<b>Вид выпускного экзамена, оценочные средства</b>
«Хоровое пение»	Фортепиано	Оценка исполнения сольной программы, представленной для прослушивания членам экзаменационной комиссии в формате видео записи.
«Хоровое пение»	Хор	Оценка исполнения концертной программы представленной на конкурс «Музыка моего народа» (в рамках Московского международного музыкального фестиваля «Мы за мир!», посвященного 75-летию Великой Победы) в формате видео записи.

«Фортепиано» «Струнные инструменты» «Духовые и ударные инструменты» «Народные инструменты»	Специальность	Оценка исполнения сольной программы, представленной для прослушивания членам экзаменационной комиссии в формате видео записи.
«Фортепиано» «Струнные инструменты» «Духовые и ударные инструменты» «Народные инструменты» «Хоровое пение»	Сольфеджио	Оценка теоретических знаний: тестирование. Оценка умений и навыков: – сольфеджирование заранее выученных примеров; – пение подготовленных интервальных и аккордовых последовательностей; – пение с аккомпанементом заранее выученного вокального произведения
«Фортепиано» «Струнные инструменты» «Духовые и ударные инструменты» «Народные инструменты»	Музыкальная литература	Оценка теоретических знаний: тестирование. Оценка умений и навыков: анализ одного из произведений, выбранного из собственного исполнительского репертуара (по установленному плану).
«Искусство театра»	История театрального искусства	Письменный ответ (экзаменационный тест)
	Основы актёрского мастерства	Письменный ответ (экзаменационный тест)
«Живопись»	История изобразительного искусства	Защита реферата
	Композиция станковая	Просмотр и оценка подготовленной работы
«Архитектура»	История изобразительного искусства и архитектуры	Защита реферата
	Архитектурно-художественное проектирование	Просмотр и оценка подготовленной работы


4. Организовать просмотр выполненных заданий, сольных исполнительских программ членам экзаменационных комиссий (отв. Витязева И.А., Галушка И.В., Джигалло И.Н., заведующие отделением).
5. Обеспечить учет и хранение результатов итоговой аттестации за 2019-2020 уч. г. на электронном носителе (отв. Витязева И.А., Галушка И.В., Джигалло И.Н., заведующие отделением).
6. Разместить данный приказ на официальном сайте Гимназии (отв. Мартынова А.В., заведующая отделом).
7. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

И.о. директора



В.М. Ревунець

С приказом ознакомлены:

  
И.о. директора Гимназии искусств  
при Главе Республики Коми  
В.М. Ревунец

(Приложение к приказу от 12.05.2020 № 271-од)

**График проведения итоговой аттестации  
по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам  
в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты»,  
«Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение»**

Дата	Время (час.)	Учебный предмет	ДПОП
22 мая (пятница)	14.00	Специальность	«Народные инструменты» «Духовые и ударные инструменты» «Струнные инструменты» «Фортепиано»
		Фортепиано	«Хоровое пение»
25 мая (понедельник)	14.00	Музыкальная литература	«Фортепиано» «Струнные инструменты» «Народные инструменты» «Духовые и ударные инструменты»
	14.00	Хор	«Хоровое пение»
28 мая (четверг)	14.00	Сольфеджио	«Фортепиано» «Струнные инструменты» «Народные инструменты» «Духовые и ударные инструменты» «Хоровое пение»

**График проведения итоговой аттестации  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства «Живопись»**

Дата	Время (час.)	Учебный предмет	ДПОП
25 мая (понедельник)	9.00	Композиция станковая	«Живопись»
28 мая (четверг)	9.00	История изобразительного искусства	

**График проведения итоговой аттестации  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области архитектурного искусства «Архитектура»**

Дата	Время (час.)	Учебный предмет	ДПОП
26 мая (вторник)	9.00	Архитектурно-художественное проектирование	«Архитектура»
29 мая (пятница)	9.00	История изобразительного искусства и архитектуры	

**График проведения итоговой аттестации  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области театрального искусства «Искусство театра»**

<b>Дата</b>	<b>Время (час.)</b>	<b>Учебный предмет</b>	<b>ДПОП</b>
25 мая (понедельник)	15.00	Основы актерского мастерства	«Искусство театра»
28 мая (четверг)	15.00	История театрального искусства	