



ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ I МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО ДИСТАНЦИОННОГО
КОНКУРСА КОНЦЕРТМЕЙСТЕРОВ ХОРЕОГРАФИИ
«И В ЗВУКАХ ТАНЦА ВДОХНОВЕНЬЕ...»

01 апреля – 01 июня 2020 года

I. Общие положения

Настоящее Положение устанавливает порядок и сроки проведения конкурса концертмейстеров, определяет категорию участников, требования к видеозаписям, порядок награждения победителей.

Учредитель конкурса - Государственное профессиональное образовательное учреждение «Гимназия искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова.

Организатор конкурса - Государственное профессиональное образовательное учреждение «Гимназия искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова.

II. Цели и задачи конкурса

- Развитие творческой деятельности концертмейстеров;
- Развитие роста профессионального мастерства участников конкурса;
- Распространение опыта работы;

III. Условия и порядок проведения конкурса

Конкурс состоится **01 апреля – 01 июня 2020 года** в Гимназии искусств при Главе Республики Коми.

В конкурсе могут участвовать:

- концертмейстеры хореографии по предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» учреждений:
- дополнительного образования детей (школ искусств, гимназий искусств, центров дополнительного образования и пр.);
- профессионального образования (колледжей, училищ и пр.).

Выступления оцениваются по следующим параметрам:

- взаимодействие концертмейстера с солистом (хореографическим коллективом);
- степень владения инструментом;
- метроритмическая организация музыкального материала в соответствии с заданной комбинацией;
- соответствие музыкального сопровождения характеру движений;
- соответствие музыкального материала возрастным особенностям класса.

Регламент конкурса:

— Видеозаписи конкурсных выступлений принимаются с 01 апреля 2020 г. до 18.00 часов 24 мая 2020 года.

— Оценка выступлений конкурсантов подводится жюри с 25 мая по 30 мая 2020 года.

— Результату конкурса будут опубликованы на сайте Гимназии gimis-rk.rkomi.ru в разделе http://gimis-rk.rkomi.ru/pages/olimpiady_konkursy_konferentsii 01 июня 2020 года.

Наградные документы рассылаются по электронной почте, указанной в заявке, после подведения итогов конкурса до 10 июня 2020 года.

Конкурсная номинация:

— Концертмейстерское искусство (концертмейстер в классе хореографии)

Для номинации «Концертмейстерское искусство» (классический танец) одна композиция обязательно должна содержать прыжковые элементы.

Требования к видеозаписям:

Видеозапись производится без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца выступления участников. Обязательно на видео должен быть виден и концертмейстер, и танцевальная группа. Запись производится одним файлом. Последующая обработка видеозаписи не допускается! Используйте для записи хорошую видеокамеру.

Принимаются видеозаписи во время экзаменов, зачетов, публичных и концертных выступлений. Общее время звучания – не более 10 минут.

IV. Порядок подачи заявки

Для участия в конкурсе необходимо с 01 апреля 2020 г. до 18.00 часов 24 мая 2020 года по данной ссылке https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeY2DzXwPjm7148goUiO4cMYck-AXcb1vzoF4lxhBEaTdkPCg/viewform?usp=sf_link пройти электронную регистрацию и загрузить следующий пакет документов:

- конкурсную работу
- сканированное подтверждение об оплате вноса за участие
- фотография участника в электронном виде

Материалы предоставляются только в электронном виде!

Огромная просьба ко всем участникам! Внимательно и аккуратно заполняйте все пункты заявки. Все, что вы напишете, и как напишете, будет перенесено в наградные документы.

О результатах конкурса вы будете извещены по электронной почте, указанной в заявке.

Участник, заполнивший заявку, автоматически дает согласие на обработку персональных данных, подтверждает, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами конкурса.

V. Подведение итогов и награждение победителей:

Подведение итогов проводится в течение срока, предусмотренного настоящим Положением.

Конкурсные работы отправляются действующим членам жюри. Каждая работа оценивается по десятибалльной шкале, где 10 – наивысший балл. Все данные заносятся в сводную таблицу. Специально созданная программа, используя среднее арифметическое значение, определяет победителя и последующие статусы конкурсантов:

Лауреат 1 степени (Победитель 1 степени): 9 – 10 баллов;

Лауреат 2 степени (Победитель 2 степени): 8 – 8,9 баллов

Лауреат 3 степени (Победитель 3 степени): 7 – 7,9 баллов

Дипломант 1 степени: 6 – 6,9 баллов

Дипломант 2 степени: 5 – 5,9 баллов

Дипломант 3 степени: 4 – 4,9 балла

Дипломант: менее 4 баллов

Число премий не ограничено.

После подведения итогов участникам на электронную почту отправляются наградные документы, указанного в заявке.

Заказ оригиналов наградных документов: Стоимость отправки оригиналов наградных документов (при необходимости) составляет: 100 руб. за 1 документ. Отправка оригиналов производится ФГУП «Почта России» простым письмом А4 формата.

Регистрационный взнос за участие в конкурсе «Концертмейстерское искусство» составляет 600 руб.

Оплата:

Полное наименование: Государственное профессиональное образовательное учреждение «Гимназия искусств при Главе Республики Коми» имени Ю. А. Спиридонова
ОГРН 1021100528811

ИНН 1101483525, КПП 110101001

Банковские реквизиты:

УФК по Республике Коми (Гимназия искусств при Главе Республики Коми, л/с 20076010451)

Отделение - НБ Республика Коми г. Сыктывкар

р/с 40601810740301087004

БИК 048702001

ОКТМО 87701000

КБК 000000000000000000130 (указать ФИО участника)

Назначение платежа: Организационный взнос за участие в конкурсе.

Жюри конкурса

Для оценки выступлений участников конкурса формируется компетентное жюри, в состав которого входят концертмейстеры хореографического отделения Государственного профессионального образовательного учреждения «Гимназии искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова, Государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми Республиканского Колледжа культуры им. В.Чисталева» и МАУДО "Школы искусств" г. Сыктывкар.

Состав жюри:

Председатель жюри: Попова И.В., руководитель художественно-методического объединения концертмейстеров хореографического отделения Гимназии искусств при Главе Республики Коми. Стаж работы в качестве концертмейстера 24 года. Высшая квалификационная категория.

Члены:

Осипова Н.В., преподаватель высшей квалификационной категории и концертмейстер хореографического отделения Гимназии искусств при Главе Республики Коми, член Союза композиторов Республики Коми, Российской Федерации. Стаж работы 24 года.

Ильина Т. П., концертмейстер ГПОУ РК «Коми Республиканский Колледж культуры имени В.Т. Чисталева». Стаж работы 40 лет. Высшая квалификационная категория.

Кальман М. М., концертмейстер МАУДО "Школа искусств" г. Сыктывкар. Стаж работы 33 года. Высшая квалификационная категория.

Жюри оценивает выступления участников и оставляет за собой право снимать с участия в конкурсе участников, конкурсные работы которых не соответствуют условиям конкурса.

Решения жюри окончательны, пересмотру не подлежат.

Организационный комитет конкурса

Руководство проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет). Состав Оргкомитета формируется из числа сотрудников Гимназии искусств при Главе Республики Коми.

Члены оргкомитета:

Фролова С.А., заведующая отделением

Скрипова М.В., концертмейстер

Сивкова М.И., концертмейстер

Томова Л.О., методист

Конева И.В., электроник

Занина Н.Р., гл.бухгалтер

Результаты конкурса:

Результаты конкурса и текущая информация о конкурсантах будет размещена по адресу:

gimis-rk.rkomi.ru Раздел «Результаты»