

Государственное профессиональное образовательное учреждение «Гимназия искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова

Ю.А. Спиридонов нима «Коми Республикаса Юралысь бердын искусство гимназия» уджикасё велöдан канму учреждение

ПРИКАЗ

18.01.2018

№ 2018-01

г.Сыктывкар

Об утверждении Положения о пленэре обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного, декоративно-прикладного и архитектурного искусства государственного профессионального образовательного учреждения «Гимназия искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова

В соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства «Живопись» и «Дизайн», в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», в области архитектурного искусства «Архитектура» и на основании решения педагогического совета художественного отделения Протокол от 10.01.2018 №6

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о пленэре обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного, декоративно-прикладного и архитектурного искусства государственного профессионального образовательного учреждения «Гимназия искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова (Приложение).
2. Контроль за исполнением приказа возложить на Витязеву И.А., заведующего художественным отделением.

И.о. директора



З.З.Чужмарова

Витязева И.А. 222-903

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
художественного отделения
государственного профессионального
образовательного учреждения
«Гимназия искусств при Главе
Республики Коми»
имени Ю.А. Спиридонова

Протокол от 10.01.2018 №6

УТВЕРЖДЕНО

приказом государственного
профессионального
образовательного учреждения
«Гимназия искусств при Главе
Республики Коми»
имени Ю.А. Спиридонова
от 10.01.2018 № 20/1 -од
(приложение)

ПОЛОЖЕНИЕ

**о пленэре обучающихся по дополнительным предпрофессиональным
общеобразовательным программам в области изобразительного,
декоративно-прикладного и архитектурного искусства
государственного профессионального образовательного учреждения
«Гимназия искусств при Главе Республики Коми»
имени Ю.А. Спиридонова**

1. Общие положения

1.1. Художественное отделение Государственного профессионального образовательного учреждения «Гимназия искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова (далее по тексту – Гимназия) проводит пленэр обучающихся художественного отделения в соответствии с учебными планами по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства «Живопись», «Дизайн», в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», в области архитектурного искусства «Архитектура», разработанными на основе федеральных государственных требований.

1.2. Настоящее Положение определяет порядок проведения пленэра, вопросы организации пленэра, правила поведения учащихся на пленэре, ответственность преподавателей и обучающихся за соблюдение техники безопасности.

1.3. Настоящее Положение принимается Педагогическим советом художественного отделения и утверждается директором Гимназии искусств.

1.4. Настоящее Положение является локальным нормативным актом, регламентирующим деятельность учреждения.

2. Цели и задачи пленэра

2.1. Учебный предмет «Пленэр» является предметом основной части учебного плана, по которому проводится промежуточная аттестация.

2.2. Пленэр – это изображение объектов окружающей действительности на открытом воздухе. Учебные занятия на открытом воздухе (пленэр) - неотъемлемая часть учебного процесса, в котором применяются навыки, формируемые в рамках различных учебных предметов: рисунка, живописи, композиции. Во время занятий на природе обучающиеся собирают материал для работы над композицией, изучают особенности работы над пейзажем: законы линейной и воздушной перспективы, плановости, совершенствуют технические приемы работы с различными художественными материалами, продолжают знакомство с лучшими работами художников-пейзажистов.

Цель учебного предмета - художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний; воспитание любви и бережного отношения к родной природе; подготовка одаренных детей к поступлению в профессиональные образовательные учреждения.

Задачи учебного предмета.

- приобретение знаний об особенностях пленэрного освещения;
- развитие навыков построения линейной и воздушной перспективы в пейзаже с натуры;
- приобретение навыков работы над этюдом (с натуры растительных и архитектурных мотивов), фигуры человека на пленэре;
- формирование умений находить необходимый выразительный метод (графический или живописный подход в рисунках) в передаче натуры.

3. Место проведения пленэра

3.1. Пленэр может проводиться в окрестностях Сыктывкара с краткосрочным выездом за его пределы, в других городах Российской Федерации, а также за рубежом в зависимости от финансовых, транспортных и политических условий.

3.2. Пленэр проводится в парках, экологических центрах, зоопарках, музеях, а также в стационарных условиях Гимназии.

4. Время и сроки проведения пленэра

4.1. Пленэр проводится в соответствии с учебным графиком художественного отделения.

Занятия могут проводиться одну неделю в мае-июне месяце или рассредоточено в различные периоды учебного года. График выездов и экскурсий составляется каждый год с учётом погодных, транспортных и финансовых условий.

4.2. Количество часов по пленэру определяется учебным планом по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе:

ДПОП «Живопись» - 28 часов в год

ДПОП «Дизайн» - 28 часов в год

ДПОП «Декоративно-прикладное творчество» - 28 часов в год

ДПОП «Архитектура» - 35 часов в год

4.3. График, место и даты проведения пленэра, а также руководители утверждаются приказом директора.

4.4. Продолжительность занятий пленэром в день составляет 4-5 академических часов, перемена 10 минут. Состав учебной группы 4-10 человек.

5. Порядок организации пленэра

5.1. Решением педагогического совета художественного отделения определяется список обучающихся, рекомендованных для участия в выездном пленэре, руководители групп выезжающих и направление выезда. Решение по обучающемуся выносится исходя из его успеваемости в общеобразовательной школе и на художественном отделении, психофизиологической готовности к работе в походных условиях, самоорганизации и дисциплины, устойчивой мотивации к обучению художественным дисциплинам. Остальные обучающиеся распределяются по группам и руководителям для обязательного прохождения пленэра в условиях Гимназии.

5.2. Все выезды на пленэр осуществляются только за счёт средств родителей (законных представителей) обучающихся.

5.3. Согласно рекомендациям педагогического совета художественного отделения родитель (законный представитель) обучающегося принимает решение о месте проведения пленэра. Информация о решении родителя (законного представителя) доводится до куратора не позднее, чем за 1,5 месяца до начала пленэра, то есть до 15 апреля текущего года.

5.4. В конце III четверти проводятся родительские и классные собрания, на которых кураторами подробно проводится инструктаж родителей (законных представителей) и обучающихся по организации пленэра.

5.5. Перед пленэром проводится обязательный инструктаж преподавателей по правилам поведения и мерам безопасности на природе и в движущемся транспорте.

5.6. Руководитель пленэра (преподаватель) проводит инструктаж с обучающимися своей группы перед пленэром и в каждый день пленэра.

5.7. Руководитель пленэра обеспечивается медицинской аптечкой.

5.8. За время проведения пленэра обучающийся собирает графический и этюдный материал для выполнения итоговой композиции на заданную тему согласно программе.

5.9. В последний день пленэра проводится итоговый просмотр работ с выставлением отметок по рисунку, живописи и композиции. В ведомость промежуточной аттестации заносится средний балл.

6. Ответственность сторон по организации и проведению пленэра

6.1. Преподаватель при работе на пленэре руководствуется следующими документами:

- приказ о проведении пленэра;
- рабочая программа учебного предмета «Пленэр»
- график проведения пленэра
- должностная инструкция преподавателя
- правила внутреннего трудового распорядка
- инструкциями по правилам поведения и технике безопасности

6.2. Руководитель пленэра (преподаватель):

- отвечает за безопасность и здоровье обучающихся во время проведения занятий;
- проводит с обучающимися своей группы инструктаж по технике безопасности;
- составляет план маршрутов проведения практики;
- ведет финансовый учёт расходов при выездных мероприятиях;
- оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими заданий;
- отмечает выполнение обучающимися программы пленэра;
- контролирует списочный состав обучающихся при посадке и высадке из транспорта.
- при возникновении проблем с обучающимися преподаватель обязан связаться с его родителями (законными представителями), а так же докладывать о всех нештатных ситуациях заведующему художественным отделением;
- не оставляет на месте проведения пленэра обучающихся без присмотра.

6.3. Обучающиеся художественного отделения Гимназии искусств обязаны:

- полностью выполнять задания, предусмотренные программой пленэра;
- строго соблюдать «Инструкцию по технике безопасности при проведении пленэра» (Приложение 1, Приложение 2);
- не нарушать график проведения пленэра без уважительной причины;
- ежедневно отчитываться за выполненный объём и качество заданий;
- иметь все необходимые материалы и инструменты для выполнения заданий;
- соблюдать настоящее Положение.

Для работы на пленэре обучающийся должен иметь:

- стульчик раскладной (низкий)
- сумка тканевая/ рюкзак
- планшет
- бумага для рисования различных фактур
- краски
- кисти
- карандаши, ластик
- видеоискатель
- баночка пластмассовая
- тряпочки
- вода в пластиковой бутылке
- дождевик

- зонтик
- головной убор
- комплект тёплой одежды

6.4. Обучающиеся, не прошедшие пленэр без уважительной причины, и не предоставившие полный объём работ, не могут быть переведены в следующий класс. Обучающийся должен ликвидировать задолженность, предоставив работы к началу учебного года.

6.5. Обучающийся, освобождённый администрацией от прохождения практики по заявлению родителей (законных представителей), обязан предоставить выполненные работы в соответствии с программой в полном объёме к началу учебного года.

6.6. Родители (законные представители) обязаны обеспечить своих детей всем необходимым оборудованием, материалами, инструментами и одеждой.

6.7. Заведующий художественным отделением осуществляет контроль качества и сроков проведения пленэра.

ИНСТРУКЦИЯ**По правилам поведения и технике безопасности для обучающихся при проведении летней учебной практики (пленэра)**

1. На занятие обучающийся должен приходить в удобной одежде и обуви, не стесняющей движений, соответствующей сезону и погоде. В жаркие солнечные дни обязательно надевать головной убор.
2. Для работы на пленэре каждый обучающийся должен иметь: планшет, раскладной стульчик, графические и живописные материалы.
3. Во время занятий соблюдать дисциплину, выполнять все указания преподавателя. Самостоятельно не изменять маршрут движения и не покидать место расположения группы.
4. При передвижении группы и на месте проведения занятий не снимать обувь. Находясь вблизи водоёма, заходить в воду и купаться запрещено.
5. Во избежание теплового или солнечного удара не снимать головной убор.
6. Во избежание заражения желудочно-кишечными заболеваниями не пить воду из открытых водоёмов, использовать только питьевую или кипячёную воду из бутылки, которую необходимо брать с собой. Газированная вода и сладкие напитки не рекомендуются.
7. Не использовать в пищу скоропортящиеся продукты во избежание отравления.
8. Своевременно информировать преподавателя об ухудшении состояния здоровья и травмах.
9. Уважать местные традиции и обычаи, бережно относиться к природе, памятникам истории и культуры, к личному имуществу и имуществу товарищей. Не оставлять мусор на месте проведения пленэра.
10. Заранее ставить в известность руководителя практики о причине отсутствия на занятии.
11. Иметь возможность связаться по телефону для выяснения предстоящего места проведения пленэра.
12. Следуя на занятия и обратно обучающийся должен быть внимательным и соблюдать Правила дорожного движения.
13. Соблюдать правила личной гигиены.

ИНСТРУКЦИЯ

По правилам поведения и технике безопасности для обучающихся в движущемся транспорте (автобус, поезд)

При перемещении на автобусе:

- пристегнуть ремни безопасности (при наличии);
- во время движения не перемещаться по автобусу;
- железная дорога является зоной повышенной опасности;
- бесцельное пребывание детей на ней и несоблюдение правил безопасного поведения нередко заканчивается трагически;
- движение по железнодорожным путям запрещено, даже при отсутствии на них подвижных составов;
- при движении вдоль железнодорожного пути не подходите ближе 5 метров к крайнему рельсу;
- на электрифицированных участках железной дороги не поднимайтесь на электрические опоры, не прикасайтесь к лежащим на земле электропроводам, не влезайте на вагоны, цистерны и другие железнодорожные объекты в целях предотвращения контакта с проводами высокого напряжения;
- не цепляйтесь за движущийся железнодорожный состав, маневренные тепловозы и другие подвижные составы.
- при ожидании поезда не устраивайте на платформе подвижные игры;
- не бегите по платформе рядом с вагоном прибывающего (уходящего) поезда;
- не стойте ближе 2-х метров от края платформы во время прохождения поезда без остановки.

при посадке в вагон и выходе из него:

- подходите непосредственно к вагону только после полной остановки поезда;
- посадку в вагон и выход из него производите только со стороны перрона или посадочной платформы;
- будьте внимательны - не оступитесь и не попадите в промежуток между посадочной площадкой вагона и платформой;
- осуществлять посадку в транспортное средство строго по распределению руководителя.

при движении поезда:

- не открывайте на ходу поезда наружные двери тамбуров;
- не стойте на подножках в переходных площадках вагонов;
- не высовывайтесь на ходу из окон вагонов;
- не выходите из вагона при остановке поезда на перегоне.

во время пути:

- не вступайте в разговор с незнакомыми пассажирами;
- во избежание краж не оставляйте купе без присмотра.

при экстренной эвакуации из вагона:

- в случае экстренной эвакуации из вагона старайтесь сохранять спокойствие;
- берите с собой только самое необходимое;
- окажите помощь при эвакуации пассажирам с детьми, престарелым и инвалидам;
- при выходе через боковые двери и аварийные выходы будьте внимательны, чтобы не попасть под встречный поезд.